

جولة أمسيات الخريف الموسيقية " تحية من حلب "

عازف الكمان السوري الألماني *أشرف كاتب

يرافقه على البيانو العازفة الليتوانية **رامونة نيريس

مقدمة:

أطلق مجلس مدينة حلب برنامج مدينتنا لتحسين نوعية الحياة و تعزيز تنمية المدينة اقتصادياً واجتماعياً و بيئياً و ثقافياً , وذلك من خلال الدور الجديد لمجلس مدينة حلب في تفعيل دور الشركاء في إدارة المدينة وتنميتها لتلبي متطلبات وتطلعات ساكنيها برؤية جماعية ايجابية وحلب القادمة من عمق التاريخ تحمل لكم رسالة عبر هذه الأمسيات لبناء ثقافة جديدة لإدارة مدننا عبر مشاركة كل الطاقات المنتجة في مدننا السورية . كانت الموسيقى و مازالت تحمل في قلوبها تراكم إبداعات و جهود الحضارة الإنسانية و لطالما كانت حلب مصدراً و منبعاً للقدود والموشحات التي صبغت و لونت بلاد العرب و الأندلس بلون موسيقي مميز و فريد سحر الغرب , نأتيكم اليوم برسالة محبة و دعوة للعمل أكثر في خدمة مدننا و مواطنينا .

مسار الجولة:

- حلب
- حمص
- اللاذقية
- طرطوس
- دير الزور

برنامج الحفل:

يتضمن الحفل قسمين

الاول لمؤلفين غربيين مشاهير (مندلسون، هيندل، تشايكوفسكي، بيتهوفن، موتسارت . .)
والثاني لمؤلفين عرب معاصرين (ضيا السكري، وليد الحجار، بوغوص جيلاليان. . .)

* يعد العازف السوري العالمي اشرف كاتب من المع العازفين العرب في العالم وكان قد مثل العرب في العديد من الاوركسترات العالمية. برنامج " الموسيقى العربية والعالم" يعرف العالم بمؤلفات الموسيقيين العرب المعاصرين، واسطوانته المدمجة "إيماء" كانت سبقاً عالمياً في تاريخ الموسيقى. لمعلومات أكثر زوروا الموقع:

www.ashraf-kateb.com

**عازفة البيانو الليتوانية رامونة نيريس شاركت في الكثير من المهرجانات الموسيقية حاصلة على الجائزة الاولى في مسابقة " نيكولاي روبينشتاين" في باريس 1999 ، الجائزة الثالثة في مسابقة لندن للبيانو 1998 ، والجائزة الاولى في مسابقة موسيقى الحجرة الدولية في بورمالا- لانغها 2000. انشأت وتدير مدرسة "جليساندو" الموسيقية في برلين.